

Обґрунтування, особливості та коротка історія створення ОПП кафедри образотворчого мистецтва

Серед небагатьох живописних шкіл України – одеської, київської, львівської та харківської, закарпатська школа живопису є однією з унікальних і саме на фахівців з вищою освітою покладається завдання не лише підняти рівень цієї школи, а й вирішувати цілий ряд культурно-освітніх проблем краю.

Наявність особливої, оригінальної художньої школи в Закарпатті визнавали як чехословацькі художні критики в 1930-х роках та угорські протягом 1939-1944 років, так і радянські – після входження Закарпаття до складу УРСР.

Регіональна художня школа, як традиція передачі знань з образотворчого мистецтва наступним поколінням, не може існувати й розвиватися без розгалуженої системи художньої освіти, яка на Закарпатті представлена студією образотворчого мистецтва Залтана Баконія (*діє з часів засновників художньої освіти на Закарпатті А. Ерделі та Й. Бокшая*), школами мистецтв з відділеннями образотворчого мистецтва (*більше 40 шкіл*), Коледж ем мистецтв ім. А. Ерделі ЗАМ та Закарпатською академією мистецтв.

Вперше набір студентів за освітньо-кваліфікаційним рівнем бакалавра зі спеціальності 6.020205 Образотворче мистецтво у Закарпатській академії мистецтв (до перейменування Закарпатський художній інститут) відбувся у 2004 році. У 2008 році відбулося ліцензування всіх спеціальностей на право підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня "спеціаліст", а з 2009 року усі спеціальності акредитовано за третім рівнем. З 2017 року у Закарпатській академії проводиться підготовка здабувачів другого (магістерського) освітнього рівня за освітньо-професійною програмою "Живопис", яку було акредитовано у 2018 році. У 2016 році відбулося узагальнення та узгодження переліку спеціальностей і спеціальність Образотворче мистецтво було віднесено як спеціалізацію до спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Освітню програму (ОПП) "Образотворче мистецтво" було розроблено у 2016 році, Студенти 2016 року вступу, які вступали на спеціалізації образотворчого мистецтва були переведені на ОПП Образотворче мистецтво з урахуванням спеціалізації. З 2017 року розпочався вступ на дану освітню програму. У 2018 році ОП було доопрацьовано робочою групою кафедри образотворчого мистецтва, схвалено Вченою радою ЗАМ (протокол № 8 від 22.06. 2018 року), затверджено наказом ректора від 22 червня 2018 р. № 52 як тимчасову до введення Стандартів вищої освіти за спеціальністю.

З метою приведення у відповідність документів до Стандартів вищої освіти за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, затвердженим Наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 725, на виконання Розпорядження Державної служби якості освіти, ОПП переглянуто, схвалено Вченою радою ЗАМ протокол № 3 від 26 листопада 2019 року та затверджено наказом ректора від 29 листопада 2019 р. № 107.

ОП було розроблено відповідно до чинного законодавства у вищій освіті України, обсяг і зміст ОП цілком відповідає потребам сучасного ринку праці у галузі образотворчого мистецтва. Програма містить 240 кредитів ЄКТС, з яких 180 відведено на обов'язкові та 60 кредитів на вибіркові компоненти. 70% обсягу освітньої програми спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, визначених стандартом вищої освіти. Фундаментальні дисципліни: композиція, рисунок, живопис, історія мистецтва, технологія матеріалів, інноваційні композиційні підходи (з урахуванням умов спеціалізації: станковий живопис, станкова графіка) скеровані на розвиток композиційно-образного мислення, орієнтацію на процеси у світовому мистецькому просторі, педагогічну діяльність з метою розвитку, вивчення та популяризації регіональної художньої школи.