

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКИЙ ХУДОЖНІЙ ІНСТИТУТ
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Схвалено Вченою радою ЗАМ
 29 серпня 2019 р., протокол №1

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
Спеціальність: 022 Дизайн
Освітньо-професійна програма дизайн середовища
Форма навчання: заочна

Кваліфікація Дизайнер середовища, викладач
Дизайнер інтер'єрів, викладач
Строк навчання: 4,5 роки на базі повної загальної
середньої освіти 2,5 роки на базі молодшого спеціаліста

1. Графік навчального процесу

курс	вересень		жовтень		листопад		грудень		січень		лютий		березень		квітень		травень		червень		липень		серпень																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е								
2	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е								
3,1ск	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е									
4,2ск	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е									
5,3ск	0	0	0	0	0	Д	Д	Д	0	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	0	0	Е	З																													

ПОЗНАЧЕННЯ: Е-екзамен. 0-самостійна робота. ДП-дипломне проект. н-теоретичне навч. П- практика. З-захист дипл. роботи. К - канікули

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні.

Курси	Самостійне навчання	Екзаменаційна та наступна сесія	Практика	Державна атестація	Дипломне проектування	Канікули	Всього
1	26	10				14	50
2	26	10				14	50
3,1ск	26	10				14	50
4,2ск	26	10				14	50
5,3ск	8	1	3	1	7	2	22
Всього	112	41	3	1	7	58	242

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
переддипломна	9	3

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної Дисципліни	Форма державної атестації	Семестр
Основи наукових досліджень	Екзамен	8
Проектування, профмайстерність	Дипломний проект/робота	9

1.3. Дисципліни загально професійної підготовки *																			
Основи дизайн графіки та шрифт	2,4	1,3	4	6	180	16	4	12		164	4	4	4	4					
Теорія і методика дизайну		3		3	90	4	4			86			4						
Біоніка та ландшафтно-архітектурні конструкції		6		3	90	6	6			84					6				
Ландшафтна графіка та архітектоніка		7диф.		3	90	4	4			86							4		
Охорона праці та безпека життєдіяльності		3		3	90	4	4			86			4						
Фотосправа		2 диф.		3	90	6	4	2		84	2	4							
Методика викладання спецдисциплін та педпрактика ротягом семестру		6, 7		3	90	8	8			82					4	4			
Всього:				24	720	48	34	14		672	6	8	12	4		10	4		
1.3.1. Вибіркова частина																			
<i>Дисципліни з каталогу</i>		4,6,8		12	360														
1.4. Дисципліни професійної і практичної підготовки *																			
Рисунок, живопис	2,4, 6,8	1,3, 5,7		42	1260	320	10	310		940	40	40	40	40	40	40	40	40	
Проектування , профмайстерність	2,4, 6,8	1,3, 5,7	2,4, 6,8	45	1260	320	10	310		940	40	40	40	40	40	40	40	40	
Переддипломна практика	9			3	90	45		45		45								+	
Дипломне проектування	9д			5	150	90		90		60								+	
Виконання дипломної роботи	9			5	150					150								+	
Всього:				98	2940	675	20	655		2265	80	80	80	80	80	80	80	80	
1.4.2. Вибіркова частина																			
<i>Дисципліни з каталогу</i>				24	720														
Всьогоза:																			
Всього за нормативною частиною				180	5400														
Всього за вибором студента				60	1800														
Загальна нормативна кількість за 4 роки				240	7200														
Кількість екзаменів (в тому числі екзаменаційних переглядів)											1	8	1	7	-	8	1	7	ДА
Кількість заліків (в тому числі залікових переглядів)											8	5	10	4	8	5	8	5	1
Кількість курсових проектів/ робіт											-	1		2		2	1		

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ЗАКАРПАТСЬКИЙ ХУДОЖНІЙ ІНСТИТУТ
 НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Схвалено Вченою радою ЗАМ
 29 серпня 2019 р., протокол №1

Підготовки бакалавра з галузі знань: 02 Культура і мистецтво
 Спеціальність: 022 Дизайн

Кваліфікація Дизайнер-графік, викладач
 Строк навчання: 4,5 роки на базі повної загальної середньої освіти , 2,5 роки на базі молодшого спеціаліста

Освітньо-професійна програма: графічний дизайн
 Форма навчання: заочна

1. Графік навчального процесу

курс	вересень		жовтень		листопад		грудень		січень		лютий		березень		квітень		травень		червень		липень		серпень																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
1	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е							
2	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е								
3,1ск	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е									
4,2ск	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е									
5,3ск	0	0	0	0	0	Д	Д	Д	0	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	0	0	Е	З																												

ПОЗНАЧЕННЯ: Е-екзамен . 0-самостійна робота. ДП-дипломне проект. н-теоретичне навч. П- практика. З-захист дипл. роботи. К - канікули

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні.

Курси	Самостійне навчання	Екзаменаційна та наступна сесія	Практика	Державна атестація	Дипломне проектування	Канікули	Всього
1	26	10				14	50
2	26	10				14	50
3,1ск	26	10				14	50
4,2ск	26	10				14	50
5,3ск	8	1	3	1	7	2	22
Всього	112	41	3	1	7	58	242

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
переддипломна	9	3

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної Дисципліни	Форма державної атестації	Семестр
Основи наукових досліджень	Екзамен	8
Проектування, профмайстерність	Дипломний проект/робота	9

Структура базового навчального плану спеціальності напряму 022– Дизайн (графічний дизайн)

Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрам			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Обсяг аудиторних годин по курсах і семестрах, тривалість семестру в тижнях									
	Екзамени /перегляд	Заліки	Курсові		Загальна	аудиторних				самостійна робота	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5к
						Всього	лекції	практичні	Семинарські		16	17	16	17	16	17	16	9	
I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																			
1.1. Гуманітарні та соціально-економічні дисципліни																			
Історія України	1			3	90	6	6			84	6								
Культурологія	2			3	90	8	8			82		8							
Економічна теорія		3 диф.		3	90	6	6			84			6						
Правознавство		4 диф.		3	90	4	4			86				4					
Основи педагогіки та психології		5,6 диф.		3	90	8	8			82					4	4			
Економіка підприємств		7,8		3	90	6	6			82							4	2	
Іноземна мова		1,2 диф		9	270	32	10	22		238	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ВСЬОГО				27	900	70	48	22		830	10	12	10	8	8	8	8	8	6
1.1.1. Вибіркова частина																			
<i>Дисципліни з каталогу</i>		5,6,7,		9	270	116				154									
1.2. Дисципліни фундаментальної (природничо-наукової) підготовки																			
Пропедевтика: <i>(Кольорознавство, креслення і перспектива, основи композиції.)</i>	2,3	1,2 диф.		6	240	14	6	8		226	4	6	4						
Технологія		1,2,3 диф		4,5	135	12	12			123	4	4	4						
Історія зарубіжного мистецтва	4	3 диф.		4,5	135	12	12			123			6	6					
Комп'ютерна графіка		2,4 диф.		6	180	8	2	6		82			4	4					
Історія українського мистецтва	6	5 диф.		3	90	14	14			76					6	8			
Основи наукових досліджень	7		7	3	90	6	6			84							4	2	
Історія мистецтва за фахом	8	7 диф.		3	90	14	14			76							6	8	
ВСЬОГО				30	900	80	66	14		820	8	10	18	10	6	8	10	10	
1.2.1. Вибіркова частина																			
<i>Дисципліни з каталогу</i>		4,6,8		15	450														
1.3. Дисципліни загально професійної підготовки *																			
Шрифт і типографіка	2,4	1,3	4	6	180	16	4	12		164	4	4	4	4					
Теорія і методика дизайну		3		3	90	4				86			4						
Охорона праці та безпека		3		3	90	4				86			2						

життєдіяльності																				
Фотосправа		2 диф.	3	90	6	2	4		84	2	4									
Методика викладання специдисциплін та педпрактика протягом семестру		6, 7	3	90	8	4	4		82						4	4				
Всього:			18	540	38	10	20		502	6	8	10	4		4	4				
1.3.1. Вибіркова частина																				
<i>Дисципліни з каталогу</i>				20	600															
1.4. Дисципліни професійної і практичної підготовки *																				
Проектування ,профмайстерність	2,4, 6,8	1,3, 5,7	2,4, 6,8	45	1350	320	10	310		1030	40	40	40	40	40	40	40	40		
Рисунок, живопис	2,4, 6,8	1,3, 5,7		41	1230	320	10	310		910	40	40	40	40	40	40	40	40		
Робота у графічних техніках	7	5,6,		6	180	20	4	16		160					4	4	4	4		
Переддипломна практика	8			3	90	45		45		45									+	
Дипломне проектування	9д			5	150	90		90		60									+	
Виконання дипломної роботи	9			5	150					150									+	
Всього:				105	3150	795	24	771		2355	80	80	80	80	80	80	80	80		
1.4.2. Вибіркова частина																				
<i>Дисципліни з каталогу</i>				16	480															
Всього за нормативною частиною				180	5400															
Всього за вибором студента				60	1800															
Загальна нормативна кількість за 4 роки				240	7200															
Кількість екзаменів (в тому числі екзаменаційних переглядів)										1	6	1	7	-	9	1	7			
Кількість заліків (в тому числі залікових переглядів)										7	5	9	3	8	7	8	5	ДА		
Кількість курсових проектів/ робіт										-	1		2		2	1				

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКИЙ ХУДОЖНІЙ ІНСТИТУТ
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Схвалено Вченою радою ЗАМ
 29 серпня 2019 р., протокол №1

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
Спеціальність: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Освітньо-професійна програма: образотворче мистецтво (живопис, графіка)
Форма навчання: денна

Кваліфікація Живописець, викладач
Живописець-графік, викладач
Строк навчання: 4,5 роки
 на базі повної загальної середньої освіти

1. Графік навчального процесу

курс	вересень		жовтень		листопад		грудень		січень		лютий		березень		квітень		травень		червень		липень		серпень																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
1	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е							
2	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е								
3,1ск	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е									
4,2ск	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	0	0	0	0	н	н	К	К	К	К	К	К	Е	Е	0	0	0	0	0	0	н	0	0	0	0	0	0	0	н	н	Е									
5,3ск	0	0	0	0	0	Д	Д	Д	0	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	0	0	Е	З																												

ПОЗНАЧЕННЯ: Е-екзамен . 0-самостійна робота. ДП-дипломне проект. н-теоретичне навч. П- практика. З-захист дипл. роботи. К - канікули

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні.

Курси	Самостійна навчання	Екзамнаційна та навчальна сесія	Практика	Державна атестація	Дипломне проектування	Канікули	Всього
1	26	10				14	50
2	26	10				14	50
3,1ск	26	10				14	50
4,2ск	26	10				14	50
5,3ск	8	1	3	1	7	2	22
Всього	112	41	3	1	7	58	242

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
педагогічна	9	3

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної Дисципліни	Форма державної атестації	Семестр
Основи наукових досліджень	Екзамен	8
Проектування, профмайстерність	Дипломний проект/робота	9

**Структура базового навчального плану спеціальності
напряму 023– Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
(ОПІ Образотворче мистецтво)**

Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрам			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Обсяг аудиторних годин по курсах і семестрах, тривалість семестру в тижнях								
	Екзамени /перегляд	Заліки	Курсові		Загальна	аудиторних				самостійна робота	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						Всього	лекції	практичні	Семінарс-кі		16	17	16	17	16	17	16	9
І.НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
1.1. Гуманітарні та соціально-економічні дисципліни																		
Історія України	1			3	90	6	6			84	6							
Культурологія	2	.		3	90	8	8			82		8						
Економічна теорія		3 диф.		3	90	6	6			84			6					
Правознавство		4 диф.		3	90	4	4			86			4					
Філософія	6	5		3	90	8	8			82				4	4			
Педагогіка	6	5		3	90	8	8			82			4	4				
Психологія		5,6 диф.		3	90	8	8			82				4	4			
Іноземна мова		1,2диф		9	270	32	10	22		238	4	4	4	4	4	4	4	
ВСЬОГО				30	900	80	58	22		820	10	12	10	12	16	12	4	
1.1.2. Вибіркова частина																		
<i>Дисципліна з каталогу</i>		5,6,7,		9	270													
1.2. Дисципліни фундаментальної (природничо-наукової) підготовки																		
Пропедевтика: <i>(Кольорознавство, креслення і перспектива, основи композиції, пластична анатомія)</i>	2,3	1,2 диф.		8	240	14	6	8		226	4	6	4					
Технологія		1,2,3 диф		4,5	135	12	12			123	4	4	4					
Історія зарубіжного мистецтва	4	3 диф.		4,5	135	12	12			123			6	6				
Комп'ютерна графіка		2,4 диф.		3	90	8	2	6		82			4	4				
Історія українського мистецтва	6	5 диф.		3	90	14	14			76				6	8			
Основи наукових досліджень	7		7	3	90	6	6			84						4	2	
Історія мистецтва за фахом	8	7 диф.		3	90	14	14			76						6	8	
ВСЬОГО				31	930	80	66	14		850	8	10	18	10	6	8	10	
1.2.1. Вибіркова частина																		
<i>Дисципліни з каталогу</i>		4,6,8		15	450													
1.3. Дисципліни загально професійної підготовки *																		
Робота в графічних техніках	2,4, 6,8	1,3, 5,7		17	510	160	10	150		350	20	20	20	20	20	20	20	

Шрифт		3		3	90	6		6		84			4	2				
Охорона праці та безпека життєдіяльності		3		3	90	4	4						4					
Фотосправа		2 диф.		3	90	6	6			84	4	2						
Методика викладання спецдисциплін		6, 7		3	90	8	8			82					4	4		
Всього:				29	870	184	28	156		686	24	22	28	22	20	24	24	20
<i>1.3.1. Вибіркова частина</i>																		
<i>Дисципліни іншої спеціалізації</i>		4,6,8		6	180													
Всього				6	180													
1.4. Дисципліни професійної і практичної підготовки *																		
Рисунок, живопис	2,4, 6,8	1,3, 5,7		42	1260	320	8	312		940	40	40	40	40	40	40	40	40
Композиція, профмайстерність	2,4, 6,8	1,3, 5,7	2,4, 6,8	40	1200	320	8	312		880	40	40	40	40	40	40	40	40
Педагогічна практика	8			3	90	45		45		45								+
Дипломне проектування	8д			5	150	90		90		60								+
Всього:				90	2700	775	16	759		1925	80	80	80	80	80	80	80	80
<i>1.4.2. Вибіркова частина</i>																		
<i>Дисципліни з каталогу</i>				30	900													
Всього за нормативною частиною				180	5400	1119	172	947		4281								
Всього за вибором студента				60	1800													
Загальна нормативна кількість за 4 роки				240	7200													
Кількість екзаменів (в тому числі екзаменаційних переглядів)											1	6	1	7	-	9	1	7
Кількість заліків (в тому числі залікових переглядів)											7	5	9	3	8	7	8	5
Кількість курсових проектів/ робіт											-	-		2		2	1	