

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ

Атестаційна магістерська робота складається з двох частин:

Частина 1 - наукове дослідження за обраною темою (виконане й оформлене з додержанням усіх вимог, що ставляться до наукових робіт, які підлягають публікуванню);

Частина 2 - Кваліфікаційна робота та пояснювальна записка до неї.

Текст роботи має бути надрукований комп'ютерним способом на одному боці стандартного аркуша білого паперу формату А-4.

Сторінки обмежуються полями: **ліве – 30 мм, праве – 15 мм, верхнє та нижнє – 20 мм.** Відстань між заголовком і текстом передбачається в межах 15-20 мм. Шрифт, що використовується, – **Times New Roman**, розмір кегля – **14 з інтервалом 1,5**, до 30 рядків на сторінці, по 60-70 знаків у кожному.

Атестаційна магістерська робота обов'язково переплітається у тверду обкладинку

Наукове дослідження має містити:

1. Титульний аркуш
2. Зміст
3. Вступ
4. Основну частину, що складається з розділів та підрозділів, які відображають основний зміст роботи
5. Висновки
6. Список використаних джерел
7. Додатки.

Вступ, кожен розділ, висновки і список використаних джерел слід **починати з нової сторінки**; підрозділи продовжують сторінки безпосередньо після закінчення тексту попереднього підрозділу з відступом в 2 інтервали.

Перша сторінка кожного розділу починається заголовком, що складається з його номера та назви. Номери розділів позначаються однією арабською цифрою (1, 2, 3), а підрозділів – двома, розділеними крапкою; перша з цифр позначає номер розділу, а друга – номер підрозділу (1.1 – перший підрозділ першого розділу; 1.2; 2.1 і т. Д.).

Заголовки основних структурних частин роботи: «ЗМІСТ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ 1....», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ» – друкують великими літерами, напівжирним шрифтом, симетрично до тексту. Заголовки підрозділів друкують малими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу.

Перелік умовних позначень, символів, скорочень і термінів

Якщо в роботі магістра вжиті маловідомі скорочення, специфічна термінологія, позначення і таке інше, то їх перелік подається у вигляді окремого списку, який розміщується після ЗМІСТУ, перед ВСТУПОМ. Незалежно від цього при першій появі цих елементів у тексті дипломної роботи наводять їх розшифровку.

Вимоги до структурних елементів магістерської роботи

Вступ (не більше 5 сторінок) розкриває сутність наукової проблеми, її значущість, підстави і вихідні дані для розробки теми, стан розробленості, обґрунтування необхідності проведення дослідження. Далі подається загальна характеристика дипломної роботи магістра у такій послідовності:

Актуальність проблеми, яка зумовила вибір теми дослідження (формулюється доцільність роботи для розвитку відповідної галузі науки шляхом критичного аналізу та порівняння з відомими розв'язаннями проблеми);

Об'єкт дослідження (процес або явище, що породжує проблемну ситуацію і обране для вивчення);

Предмет (міститься в межах об'єкта – саме на ньому повинна бути спрямована увага, оскільки він визначає тему дипломної роботи магістра);

Мета і завдання, які необхідно вирішити для досягнення поставленої мети;

Методи дослідження, використані для досягнення поставленої в МР мети;

Матеріал дослідження і його обсяг, використаний для досягнення поставленої в дипломній роботі мети;

Наукова новизна, (коротка анотація нових положень або рішень, запропонованих автором особисто, з обов'язковою вказівкою на відмінність цих положень від вже відомих);

Практичне значення одержаних результатів;

Апробація результатів дослідження (наводяться дані щодо участі автора в конференціях, колоквиумах та щодо публікацій);

Положення, що їх винесено на захист (коротка анотація нових положень або рішень, запропонованих автором особисто, з обов'язковою вказівкою на відмінність цих положень від вже відомих);

Структура роботи (наприклад: “Логіка дослідження зумовила структуру дипломної роботи: вступ, ...розділи, висновки, список використаних джерел із ... найменувань, ...додатків. Загальний обсяг ...сторінок”).

Основна частина^[1] складається з розділів (підрозділів, підпунктів тощо). В розділах основної частини подають:

- *огляд спеціальної літератури* (з особливим наголосом на літературі останніх років і літературі іноземними мовами) і вибір напрямків досліджень (загальний обсяг огляду не повинен перевищувати 20% обсягу основної частини дипломної роботи);
- *аналіз і результати власних досліджень* автора з обов'язковим висвітленням того нового, що він вносить у розробку проблеми.

Висновки

Висновки бувають двох видів – висновки до розділів і загальні висновки. *Висновки до розділів* можуть містити пронумероване викладення результатів дослідження, одержаних у відповідному розділі.

Загальні висновки мають містити стисле викладення теоретичних і практичних результатів, отриманих автором дипломної роботи особисто в ході дослідження, а також обґрунтування перспектив проведення подальших досліджень у даній галузі (Посилання на інших авторів, їх цитування, а також наведення загальновідомих істин не допускаються).

Посилання в тексті магістерської роботи

робляться в квадратних дужках за правилами згідно з Наказом МОН України від **12.01.2017 № 40, Зареєстровано в Міністерстві юстиції України 03 лютого 2017 р. за № 155/30023**

Список використаних джерел розміщують в алфавітному порядку і складають відповідно до чинних стандартів з бібліотечної та видавничої справи (ГОСТ 7.1-84. Бібліографічні описи документу. Загальні вимоги і правила складання. У списку літератури повинні переважати новітні видання. Цей список повинен містити не менше 25% літератури іноземними мовами. Кількість використаних джерел для дипломної роботи магістра становить не менше 70.

Список джерел фактичного (ілюстративного) матеріалу розміщують також в алфавітному порядку і складають відповідно до чинних стандартів.

Анотація повинна бути стислою й інформативною. У ній викладаються: предмет, об'єкт дослідження; мета роботи; методи дослідження; значення роботи і висновки; обсяг роботи, кількість таблиць, ілюстрацій тощо. Завершується комплексом ключових слів і сталих термінологічних словосполучень (надрукованих великими літерами в називному відмінку в рядок через кому), що з позицій інформаційного пошуку мають той обсяг смислового навантаження, який чітко корелюється з основним змістом дипломної роботи. Загальна кількість ключових слів – не більше 10.

Додатки оформляються як продовження магістерської дипломної роботи і розміщуються в порядку появи посилань на них у тексті роботи: «Додаток 1, Додаток 2 ...». Окремо нумеруються ілюстрації, документи тощо. В додатках спочатку подається список ілюстрацій/документів з посиланням на джерело їх походження. До загального обсягу роботи додатки не включаються.

Список використаних джерел формується у вигляді **єдиного переліку з наскрізною нумерацією** (єдина нумерація для всього списку).

Список використаних джерел має бути впорядкований: **в алфавітному порядку** за назвами джерел, авторами праць тощо.

Пояснююча записка до кваліфікаційної роботи має містити:

Титульний аркуш

Опису композиційно-технологічного (проектно-технологічного) |вирішення

Висновки

Додатки.

. Порядок представлення магістерської роботи на кафедру

Робота (з підписами, відзивом керівника і рецензією) подається на випускаючу кафедру, реєструється старшим лаборантом і підписується завідуючим кафедри з поміткою “До захисту допущено”.

Робота подається у двох примірниках: перший - у твердій або термо-палітурці (пружинне оправлення забороняється!); другий – на електронному носії (одним суцільним файлом). Електронна версія дипломної роботи магістра має бути ідентичною паперовій.

Система оцінювання магістерської роботи спирається на такі параметри:

- глибина аналізу спеціальної літератури, у тому числі й використання новітніх праць як вітчизняних, так і зарубіжних фахівців,
- актуальність і перспективність теми дослідження,
- ступінь наукової новизни,
- методика дослідження,
- достовірність і верифікованість висновків,
- логіка викладення матеріалу,
- стиль, мова і орфографія викладення матеріалу.

Всі ці моменти спеціально наголошуються в рецензії, яку має давати спеціаліст у даній галузі наукового знання, призначений кафедрою.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
Факультет образотворчого мистецтва
Кафедра образотворчого мистецтва

Іванова Іванна Іванівна

Атестаційна магістерська робота
Галузь знань 02 Культура і мистецтво
Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне
мистецтво, реставрація
ОПП «Живопис»

Наукові керівники: науковий ступінь, вчене
звання _____ ПП
підпис _____ ПП
підпис _____ ПП

Робота допущена до захисту в ДЕК
Завідувач кафедри:
к.мистецтв.,доцент _____ А. Т. Коприва
підпис

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ

Факультет образотворчого мистецтва

Кафедра образотворчого мистецтва

На правах рукопису

Іванова Іванна Іванівна

УДК _____

Наукова магістерська робота

«Назва»

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне

мистецтво, реставрація

ОПП «Живопис»

Науковий керівник: науковий ступінь, вчене звання _____ ПП
підпис

Рецензент: науковий ступінь, вчене звання _____ ПП
підпис

Робота допущена до захисту в ДЕК

Завідувач кафедри:

к.мистецтв., доцент _____ А. Т. Коприва
підпис

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
Факультет образотворчого мистецтва
Кафедра образотворчого мистецтва

Іванова Іванна Іванівна

Кваліфікаційна магістерська робота

«Назва»

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне
мистецтво, реставрація

ОПП «Живопис»

Науковий керівник: науковий ступінь, вчене
звання _____ ПП
підпис

Рецензент: науковий ступінь, вчене звання
_____ ПП
підпис

ЗРАЗОК

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
Факультет дизайну та декоративно-прикладного мистецтва
Кафедра дизайну

На правах рукопису

Іванова Іванна Іванівна

УДК _____

Наукова магістерська робота

«Назва»

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 022 Дизайн

ОПП «Дизайн»

Науковий керівник: науковий ступінь, вчене звання _____ ПП
підпис

Рецензент: науковий ступінь, вчене звання _____ ПП
підпис

Ужгород 2019

ЗРАЗОК

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
Факультет дизайну та декоративно-прикладного мистецтва
Кафедра дизайну

Іванова Іванна Іванівна

Кваліфікаційна магістерська робота

«Назва»

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 022 Дизайн

ОПП «Дизайн»

Науковий керівник: науковий ступінь, вчене звання _____ ПП
підпис

Рецензент: науковий ступінь, вчене звання _____ ПП
підпис

Ужгород 2019

ЗМІСТ

стор.

ВСТУП

РОЗДІЛ 1. Історіографія питання

- 1.1. Джерельна база дослідження
- 1.2. Методика дослідження

РОЗДІЛ 2. *Назва*

- 2.1.
- 2.2..
- 2.3..
-

РОЗДІЛ 3. *Назва*

- 3.1.
- 3.2.
- 3.3.
-

ВИСНОВКИ.....	
СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ.....	
АНОТАЦІЯ (українською та англійською мовами)	
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДОДАТКІВ	
ДОДАТКИ.....	